

**BADEN:** Bluesfestival – dem Blues verschrieben

## Blues kennt kein Alter

Ein junges Gitarrentalent, ein Meister des akustischen Blues, und eine spannende Formation aus Blues und Soul treten im Nordportal auf.

**CLAUDIA MAREK**

Quinn Sullivan spielte mit Eric Clapton, Joe Bonamassa oder The Roots. Er tourt seit Jahren mit Buddy Guy

durch die Welt. Im Frühling veröffentlicht er bereits sein drittes Album. Es liest sich wie das Lebenswerk einer Blueslegende, ist aber die Kurzbiographie des erst 18-jährigen Gitarrentalents Quinn Sullivan. Mit seiner frischen Interpretation des Blues beweist Sullivan: Der Blues kennt kein Alter!

### **Einziges Konzert in Europa**

Quinn Sullivans Karriere ging steil aufwärts. Er spielte in einer Kinder-

band, hatte Fernsehauftritte und bei einem Backstage-Termin liess er sich bei Buddy Guy, der Blueslegende, seine Gitarre signieren. Guy fragte den Zweitklässler, ob er denn auch spielen könne. Sullivan spielte der Blueslegende etwas vor und Guy war so begeistert, dass er den Schüler bei seinem Konzert in New Bedford auf die Bühne holte und mit ihm «Sweet Home Chicago» spielte. Buddy Guy war so überzeugt, dass er beschloss, sich dem Talent anzunehmen. **Seite 3**



Quinn Sullivan spielt am Bluesfestival sein einziges Konzert in Europa

BILD: ZVG

Bluesfestival – dem Blues verschrieben

# Blues kennt kein Alter

## Fortsetzung von der Front

Wann immer es die Zeit zulies, tourte Sullivan mit Buddy Guy. In einem Interview sagte Buddy Guy: «Quinn Sullivan ist das grösste Talent der letzten 30-40 Jahre.» Die Zusammenarbeit mit Buddy Guy führte Sullivan auf die grössten Bühnen der Welt. Er schaffte es, als jüngster Musiker aller Zeiten am legendären Jazzfestival Montreux aufzutreten. Der Auftritt am Bluesfestival ist das einzige Konzert von Quinn Sullivan in Europa.

## Meister des akustischen Blues

Eric Bibb veröffentlichte 30 Soloalben, arbeitete mit Musiklegenden wie Ray Charles, Etta James oder Charlie Musselwhite zusammen und wurde mit zahlreichen Musikpreisen geehrt. Eric Bibb, der ab den 90er-Jahren grosse Erfolge feierte, ist aus der internationalen Blues- und Folkszene nicht mehr wegzudenken. Nach seinem unvergesslichen Konzert am Bluesfestival Baden 2012 kehrt der Grossmeister des akustischen Blues mit einem neuen Programm wieder nach Baden zurück.

Eine Gitarre, eine unvergleichlich Stimme: Auf diese einfache Formel lässt sich Eric Bibbs Musik bringen. Der gebürtige Amerikaner, der schon seit mehreren Jahrzehnten in Stockholm lebt, versteht es wie kaum ein anderer, seine warme Stimme mit passenden akustischen Gitarrenklän-



Eric Bibb (links) und Anthony Paule in ihrem Element



BILDER: ZVG