

# Legenden, Newcomer und Geheimtipps

Blues ist nicht gleich Blues! Auch die 14. Ausgabe des Bluesfestivals Baden zeigt den Musikstil in all seinen Facetten.

Vom 20. bis 27. Mai 2017 sind die Augen und Ohren der Bluesfans auf die Limmatstadt gerichtet. Auch in seiner 14. Ausgabe gelingt es dem Bluesfestival Baden, seiner hohen musikalischen Reputation gerecht zu werden. Ob traditionelle Gitarrenklänge, direkter Bluesrock, Funk, Soul oder das Revival Schweizer Blueslegenden: Das Bluesfestival Baden deckt auch in diesem Jahr ein weites Spektrum der Bluesmusik ab.

## Swiss Blues Legends

Die Band Freeway 75 schrieb zu Beginn der 70er-Jahre Schweizer Bluesgeschichte. Gegründet 1972 in Wettlingen schlug die Band ein wie ein Hammer und etablierte die Bluesmusik in der Schweizer Musikszene. In der kurzen, aber umso lebhafteren Bandgeschichte spielte die Formation zwischen 1972 und 1975 an über 100 Konzerten in der Schweiz, Deutschland und Italien und veröffentlichten in den drei Jahren drei Alben - darunter das erste Bluesalbum einer Schweizer Band überhaupt. Der Höhepunkt der Band war die Tournee 1974 als Begleitband von Champion Jack Dupree durch die Schweiz und Deutschland, aus der ein gemeinsames Live-Album mit der Blueslegende resultierte. Nach der Auflösung der Band 1975 mussten die zahlreichen Fans 24 Jahre warten, bis sie ihre Bluesidole aus den 70er-Jahren wieder live erleben konnten. Nach dem kurzen Bandrevival 1999/2000 verstummte die Band erneut. Nun, 45 Jahre nach der Gründung tritt die Schweizer Blueslegende erneut auf. Gründungsmitglieder Dinu Logoz und Robert 'Goofy' Egloff lassen Freeway



Eric Bibb (rechts) tourte schon mit Ray Charles und kehrt nach 2012 wieder ans Bluesfestival Baden zurück

BILD: ZVG

75 exklusiv am Bluesfestival Baden am Eröffnungskonzert am 20. Mai neu aufleben - mit dabei die alten Songs und viele Musikerfreunde, mit denen die Musiker die guten alten Zeiten feiern. Die Haare sind kürzer und weniger geworden, doch eines bleibt gleich: Die Musiker von Freeway 75 leben und zelebrieren den Blues, als wäre es noch immer 1972.

Ein wichtiger Bestandteil des Bluesfestivals Baden sind die zahlreichen Konzerte in zu Clubs umfunktionierten Badener Restaurants und Hotels. Ob renommierte, legendäre Bluesbands oder Geheimtipps der Bluesszene: An den Beizenkonzerten ist für jeden Musikgeschmack etwas zu finden.

Seit über 40 Jahren im Musikbusiness ist Boris Pilleri's Jammin' nicht mehr aus der Schweizer Bluesszene wegzudenken. Die Formation, die bereits als Supporting Act von Deep Purple, ZZ Top oder John Mayall's Bluesbreakers auftreten konnte, spielt sich ab den ersten funkigen und rockigen Klängen in die Herzen des Publi-

kums. Mit dabei ist Freda Goodlett, deren starke Stimme perfekt zum funkig-rockigen Rhythm & Blues der Band passt und die Pilleri's Gesang und Gitarrenspiel passend ergänzt.

Direkt, dreckig und authentisch: So lässt sich die Musik von Jack Broadbent umschreiben. Mit seinem einzigartigen Gesang und erdigen Gitarrenriffs macht er sich die Bluesmusik ganz zu Eigen. Der junge Singer-Songwriter begann seine Karriere als Strassenmusiker auf der härtesten Bühne der Welt. Mit Auftritten als Supporting Act bekannter Bands und Auftritten an Musikfestivals erspielte sich Broadbent schnell den Ruf als Geheimtipp der europäischen Blues- und Folkzene.

Mit der Lazy Poker Blues Band spielt am Bluesfestival Baden 2017 eine weitere Band, welche die Schweizer Bluesszene aktiv mitgeprägt hat. Die Formation hat nun auch bereits über 40 Jahre auf dem Buckel - doch das hört man der Formation rund um Gitarrist und Sänger Cla Nett nicht an. Mit viel Gefühl und voller Energie

spielt die Band den Blues in seiner gesamten Vielfalt.

## Der Newcomer und die Blueslegende

Die ersten zwei Hauptkonzerte am 26. Mai könnten unterschiedlicher nicht sein. Quinn Sullivan ist der aufgehende Stern am Blueshimmel. Der erst 18-jährige Sänger und Gitarrist spielte bereits mit Musikgrößen wie Eric Clapton oder Joe Bonamassa und tourt seit Jahren mit Buddy Guy. Mit seinem Gitarrenspiel sowie seiner tollen Stimme überzeugt Sullivan sowohl in rockigen Songs als auch in traditionellen Bluesongs. In diesem Frühjahr erscheint bereits Sullivans zweites Solo-Album «Midnight Highway». Wer die Zukunft des Blues' erleben will, darf das Konzert von Quinn Sullivan nicht verpassen.

Ruhigere und akustische Klänge darf man von Eric Bibb erwarten. Nach seinem unvergesslichen Konzert am Bluesfestival Baden 2012 kehrt der Grossmeister des akustischen Blues wieder nach Baden zurück. Bibb ver-

steht es wie kaum ein anderer, seine warme Stimme mit passenden Gitarrenklängen zu untermalen. Dem Charme, den Bibb während seinen Konzerten jeweils ausstrahlt, kann man sich nicht entziehen. Der begnadete Gitarrist, der mit Ray Charles oder Etta James durch Nordamerika tourte und als Gastmusiker auf Alben von Bonnie Raitt oder Charlie Musselwhite zu hören ist, veröffentlichte 2016 sein letztes Album. 2011 gewann Bibb den renommierten Blues Music Award als «Best Acoustic Blues Artist.»

## Soul, Jazz und ganz viel Blues

Das Konzert der Anthony Paule Band und Frank Bey vom Bluesfestival Baden 2014 ist bei zahlreichen Festivalbesuchern noch in bester Erinnerung. Nun kehren die beiden Künstler in veränderter Formation und mit Verstärkung am 27. Mai nach Baden zurück. Die Idee des Anthony Paule Soul Orchestra entstand am legendären Poretta Soul Festival. Die hochkarätige Band rund um Anthony Paule begleitet talentierte Blues- und Soulsänger. Neben Frank Bey treten an diesjährigen Bluesfestival Baden Terri Odabi und Wee Willy Walker auf. In Beys Gesang mischen sich Einflüsse aus Gospel und Soul. In erster Linie ist Bey aber ein hervorragender Bluessänger, der sich mit seinem warmen Gesang direkt in die Herzen der Zuhörer singt. Auch Terry Odabi weiss mit ihrer Stimme das Publikum in ihren Bann zu ziehen. Wenige Sängerinnen nehmen dabei die Bühne so für sich ein wie Odabi. Wee Willy Walker überzeugt mit seiner authentischen Art. Mit seinem warmen und ehrlichen Gesang verpasst er Soul-songs eine tief emotionale Note und weiss aber auch in jazzigen Songs zu überzeugen.

Tickets können im Vorverkauf ab März ([www.starticket.ch](http://www.starticket.ch)) oder direkt an der Abendkasse am Veranstaltungsort bezogen werden.

ZVG

[www.bluesfestival-baden.ch](http://www.bluesfestival-baden.ch)