

Aargauer Zeitung

BADEN

Das Bluesfestival feiert sein 20-Jahr-Jubiläum mit Sina, dem Kongresszentrum Trafo und einer Film Premiere

Der Vorverkauf für die Konzerte und Shows vom 20. bis zum 27. Mai auf dem Theaterplatz in Baden ist gestartet. Mit einem vielfältigen Programm wollen die Organisatoren den runden Geburtstag gebührend begehen.

21.03.2023, 15.53 Uhr



Seit 20 Jahren wird Baden im Mai zur Blues-Hochburg. 2019 begeisterte etwa die Toronzo Cannon Band das Publikum.

Bild: Andre Albrecht

Die 20. Ausgabe des Bluesfestivals Baden steht vor der Tür. Vom 20. bis zum 27. Mai verwandelt sich die Stadt in eine Blues-Hochburg. Der Vorverkauf für die Tickets der zahlreichen Shows und Acts ist gestartet.

Das Publikum des Bluesfestivals Baden erwartet im Jubiläumsjahr so einiges, wie in der Medienmitteilung der Veranstalter zu lesen ist. Im Zentrum steht wie in all den Jahren zuvor auch dieses Mal die Musik. Neben internationalen Acts begrüsst das Bluesfestival auch nationale Musikgrössen wie Sina und The Gardener & the Tree.

Vor 20 Jahren startete eine Gruppe Bluesfans in das Abenteuer «Bluesfestival Baden», einige der Pioniere sind noch heute mit an Bord. Bereits 2004 waren im Konzept kleine und intime Konzerte sowie grössere Hallenkonzerte vorgesehen, die Nachwuchsförderung mit den BluesKidz war ebenso ein Bestandteil wie die Schaufenster-Dekorationen und die Musik in den Gassen der Stadt Baden.

Im Laufe der Jahre kamen neue Elemente dazu, wie zum Beispiel der «Blustrain» und das Eröffnungskonzert am ersten Festival-Samstag. Aus dem Blustrain wurde das «Blues Schiff», das dieses Jahr schon am 6. Mai mit Lucky Wüthrich und Josua Romano auf dem Hallwilersee unterwegs ist.

Bereits eine Woche später wird mit Blues 'n' classic die Klosterkirche in Wettingen bespielt. Richard Koechli & Blues Roots Company und die Argovia philharmonic strings suchen in Kombination musikalische Spannung und loten Grenzen neu aus.

Im Kulturbau der Badenfahrt finden die Konzerte statt

Am 20. Mai geht es in Baden tagsüber mit dem Warm-up in der Stadt und ab dem Nachmittag im Festivalzentrum auf dem Theaterplatz weiter. Im Kulturbau, der zu Ehren des 100-Jahr-Jubiläums der Badenfahrt errichtet wird, finden während des Festivals die kostenpflichtigen Konzerte statt.

Rund um den Bau wird Kulinarik geboten. Auf dem Theaterplatz gibt es jeden Tag auch Gratskonzerte. Von der Jubiläums-Jam-Session bis zu der CD-Taufe der BluesKidz, von der aus Kanada stammenden Dawn Tyler Watson, der weiblichen Stimme in der aktuellen internationalen Bluesszene, bis zu Jalen Ngonda aus Grossbritannien, dem grossen Nachwuchsstar, steht auf dem Theaterplatz ein abwechslungsreiches Programm für das Publikum bereit.

Das Schlussbouquet geht im Trafo Baden über die Bühne. Nebst dem Bluesfestival feiern auch das Kongresszentrum Trafo und das Kino Trafo der Familie Sterk den 20. Geburtstag. Am 27. Mai ist deshalb im Kino die Europa-Filmpremiere des Films «Frank Bey: All my dues are paid» zu sehen. Der Samstagabend wird in der Trafohalle gefeiert, dazu laden Sina und The Gardener & The Tree ein.

Für Sie empfohlen

Melden Sie sich an und erhalten Sie hier Ihre individuellen Leseempfehlungen.