

# Only

BLUESFESTIVAL  
BADEN



FESTIVAL

AL BADEN.CH

# year 19

## RÜCKBLICK AUFS BLUESFESTIVAL BADEN 2022

von Alexander Bumbacher

«Into the Blue», so lautete das Motto des 19. Bluesfestival Baden, das vom 21. bis 28. Mai an diversen Locations in der Stadt Baden über die Bühne ging. Mehr als dreissig hochklassige Konzerte und ein zahlreich erschienenenes Publikum hoben die beliebte Musikwoche in die guten, alten Vor-Corona-Sphären.



Von der Stanzerei zum Kurplatz, vom Triebguet bis zum Nordportal und dem Club Joy, vom Zys Hotel in Wettingen bis zur Reformierten Kirche Baden, überall ertönte wieder der Blues. Keine Selbstverständlichkeit, denn in der «heissen» Planungsphase im Winter 2021 konnte noch niemand wissen, ob und wie der Event über die Bühne gehen würde. Dann, mit den Lockerungen der Corona-Massnahmen, wurden Programm und Auftrittsorte ausgeweitet und der Grundstein für die erfolgreiche 2022er-Ausgabe gelegt.

Einmal mehr überraschte das vielfältige Musikangebot, welches – dank Konzerten von Basement Saints, Julia Heart oder Same Player Shoot Again – heuer auch ein jüngeres Publikum erreichte. Und befreit von BAG- und sonstigen Einschränkungen durften endlich wieder internationale Acts eingeflogen werden: Sugaray Rayford, Sue Foley, Morgan Davis und viele mehr. Von Schweizer Seite sorgten mitreissende Gigs von Lucky Wüthrich, Lilly Martin und Claudia Masika für bleibende Eindrücke.

## ZWEI CD-TAUFEN IN EINER WOCHE

Während des Festivals fanden gleich zwei CD-Weihen statt. Die BluesKidz 2022 feierten ihr Werk «Time Takes On Air» gemeinsam mit ihrer Patin Lilly Martin in der Stanzerei. Diese wiederum präsentierte ihr jüngstes Album «Lookout» zwei Tage später im Nordportal.

Und doch, plötzlich war das Virus wieder im Brennpunkt, als das Konzert von Paul Millns aufgrund seiner Covid-Infektion abge-

sagt werden musste. Das emsige Veranstalter-Team schaffte es glücklicherweise, den Blues Award-Träger Sugaray Rayford für einen zweiten Auftritt zu gewinnen. Gemeinsam mit seiner Band brachte der Amerikaner das Royal zum Kochen, das Publikum zum Tanzen und das 19. Bluesfestival Baden zum gefeierten Abschluss.

## JAM-SESSION IM CLUB JOY MIT ROTOSPHERE

Seit 2005 gehören die legendären Jam Sessions mit der Band Rotosphere zur Grundausrüstung des Bluesfestival Baden. 2022 durften die vier Jungs im Club Joy endlich wieder die Festival-Stars begrüßen. Auf der Bühne, aber auch im Publikum wurde dieser Umstand ausgelassen gefeiert. Der Club Joy war brechend voll und die Blues-Nacht bot pure Magie.

Als Höhepunkt holten Rotosphere Sugaray Rayford, den Hauptact des Festivals, auf die Bühne. Zusammen mit der am Bluesfestival und im Grand Casino Baden bestens bekannten und beliebten Justina Lee Brown zogen die Blueser die Fans in ihren Bann.

Die Organisatoren des Bluesfestival Baden freuen sich schon jetzt auf das 20-Jahre-Jubiläum im 2023. Das Grand Casino Baden seinerseits wünscht ihnen einen genauso tollen Geburtstag wie es im Juli dieses Jahres der eigene war. 🎉

Sugaray Rayford, Justina Lee Brown und Rotosphere

