



Lilly Martin (links), die Swiss Blues Award 2020 Gewinnerin, Freddie & The Cannonballs (rechts) die Swiss Blues Challenge Gewinner 2021 treten am Bluesfestival Baden 2022 auf.



MITMACHEN & GEWINNEN

Wir verlosen je 2 Tickets für das Konzert am 25. und 26. Mai. Senden Sie eine E-Mail an welcome@makoli.ch mit Ihrer Adresse und dem Vermerk «Blues» zu. Einsendeschluss ist der 29. April 2022. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!

«INTO THE BLUE» MIT DEM BLUESFESTIVAL BADEN

Die Macher*innen des Festivals planen nicht ins Blaue, sondern bereiten für das Bluesfestival Baden 2022, das vom 21.-28. Mai 2022 stattfindet, ein vielfältiges und abwechslungsreiches Programm vor, das zeigt, dass Blues viel mehr als «nur» Musik ist: Auf verschiedenen Wegen wird das Publikum zum Blues geführt, sei dies mit einem Film zum Thema, diversen Workshops für Jung und Alt oder dem BluesCamp. Das Festival trifft man auf dem Schiff, in den Schaufenstern, mit Musik in den Gassen, mit einem Festivalzentrum in der Stanzerei und internationalen Acts im Nordportal. Es lädt, ganz nach seinem diesjährigen Motto «Into the Blue», seine Besucher*innen ein, in ein rundum abwechslungsreiches, internationales und melodisches Erlebnis einzutauchen.

Attraktives Line-up

Auch dieses Jahr bietet das Bluesfestival Baden ein buntes und internationales Line-Up. Nebst Sugaray Rayford (US), Sue Foley (CA), The Claudettes (US), Paul Millns (GB), Morgan Davis (CA) und Claudia Masika (KEN) sind diverse Schweizer Künstler*innen vertreten. Dazu gehören die Swiss Blues Award 2020 Gewinnerin Lilly Martin, die Swiss Blues Challenge Gewinner 2021 Freddie & The Cannonballs und Lucky Wüthrich (siehe auch Cover-Story), als Star am Schweizer Blues-Himmel und viele mehr. Dem Bluesfestival Festival ist dabei wichtig, den Fokus auf der Schweizer Bluesszene zu behalten und Newcomer*innen zu fördern. Doch was wäre ein Festival ohne Abwechslung und Expansion? Dieses Jahr geht es auch rockiger zu und her mit Basement Saints, einer Schweizer Band, die schon mit Uriah Heep zusammenarbeitete.

Workshops und Rahmenprogramm

Zusätzlich zu allen Hauptkonzerten kann man den Workshop «Play the Blues» mit Walter Baumgartner an der VHS Wettingen besuchen. Am zweiten Wochenende findet für Jugendliche das BluesCamp statt, in dem sie sich während drei Tagen dem Blues und dem Zusammenspielen widmen. Vor der Stanzerei befindet sich das Festivalzentrum, wo nebst Food-Trucks und einer Davidoff Smoker-Lounge auch gratis Vorabendkonzerte stattfinden. Auch im Museum Langmatt, auf dem gemütlichen Triebgut und in den Bädern ist der Blues zu hören.

Filmpremiere am Bluesfestival Baden

Zudem zeigt das Bluesfestival Baden die Schweizer Premiere des Films «Frank Bey : All my dues are paid». Wer Frank Bey am Bluesfestival Baden live erleben durfte, wird mehr als nur einmal ein Déjà-Vu erleben, denn ein wichtiger Teil



Die multinationale Rockband Basement Saints hat ihren Sitz in der Schweiz und fährt ein, wie das dritte Glas Whiskey am kolossalen Lagerfeuer.

des Filmes wurde hier in Baden gedreht. «Baden changed my life» wird er rückblickend sagen. Das Bluesfestival ist so facettenreich wie der Blues selbst und wird dies auch bleiben. Gleichzeitig hat es sich auch als eines der abwechslungsreichsten und kulturell interessantesten Festivals der Schweiz etabliert und ist nicht mehr aus der Badener Kulturszene wegzudenken. Es findet dieses Jahr zum 19. Mal statt und hat 2012 den Swiss Blues Award gewonnen. Mit der «Into the Blue»-Ausgabe möchten die Macher*innen diesmal die Herzen der Besucher*innen gewinnen.

Mehr Informationen finden Sie auf bluesfestival-baden.ch, Tickets sind auf startickets.ch erhältlich.